



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ  
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ  
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ  
ΑΡΜΟΔΙΑ: ΚΑ ΣΟΦΙΑ ΗΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  
ΤΗΛ.: 2132023905 - 908**

**Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α**

από το πρακτικό της υπ' αριθμ. **10ης/2016 Συνεδρίασης**  
του Δημοτικού Συμβουλίου

Αριθ. Απόφασης **199/2016**

**Π Ε Ρ Ι Λ Η Ψ Η**

**Έγκριση δαπάνης για την  
πραγματοποίηση των πολιτιστικών  
εκδηλώσεων του Ιουλίου στο πλαίσιο  
του Φεστιβάλ Ρεματιάς 2016**

Χαλάνδρι και στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, σήμερα την **8<sup>η</sup>** του μήνα **Ιουνίου** του έτους **2016**, ημέρα της εβδομάδας **Τετάρτη** και ώρα **20:00**, συνήλθε σε Συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο, ύστερα από την υπ' αριθμ. **15885/01-06-2016** έγγραφη πρόσκληση της Πρόεδρου, που δόθηκε στο Δήμαρχο και σε κάθε έναν από τους Δημοτικούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010, για συζήτηση και λήψη απόφασης επί των κατωτέρω θεμάτων Η.Δ..

Διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία δεδομένου ότι σε σύνολο 41 μελών βρέθηκαν παρόντα **27**.

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΓΑΛΑΝΗ – ΠΙΣΙΜΙΣΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ**

**ΜΕΛΗ:** ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, ΜΑΖΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, ΓΕΡΟΥΜΑΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΚΑΣΙΜΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΛΙΕΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΧΡΙΣΤΟΥΛΗ ΕΛΕΝΗ, ΚΙΟΥΣΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΑΛΕΞΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΒΛΑΧΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΑΤΟΥΦΑ ΕΥΓΕΝΙΑ, ΒΑΖΑΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, ΚΑΠΠΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΛΥΜΠΕΡΑΤΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, ΚΟΥΡΑΣΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ, ΦΑΣΙΤΣΑ ΚΑΛΛΙΟΠΗ, ΓΚΑΚΑΣ ΣΕΡΓΙΟΣ, ΧΡΙΣΤΟΥΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΑΛΕΞΑΝΙΑΝ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΟΥΡΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΑΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΚΟΣΣΥΒΑΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΚΑΡΑΤΖΑ ΚΟΝΔΥΛΙΑ, ΘΩΜΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΝΤΑΒΙΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, ΤΖΟΥΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

**Α Π Ο Ν Τ Ε Σ**

ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΥ ΙΩΑΝΝΑ, ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΝΙΩΤΗ ΕΛΕΝΗ, ΛΟΤΣΑΡΗ ΜΑΡΙΑ, ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ, ΚΑΡΑΜΟΛΕΓΚΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ, ΚΑΖΑΝΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΝΔΡΙΑΝΑΚΗΣ ΜΥΡΩΝ, ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, ΒΑΡΔΟΥΛΑΚΗΣ ΘΩΜΑΣ

Οι οποίοι δεν προσήλθαν αν και ειδοποιήθηκαν νόμιμα.

**Προσελεύσεις:** Κατά τη διάρκεια της προ ημερησίας διάταξης συζήτηση προσήλθαν οι κ.κ. Ι. Λαδόπουλος, Ν. Πανταζής και Π. Αναστασιάδης και κατά τη διάρκεια συζήτησης του 1<sup>ου</sup> θέματος της ημερησίας διάταξης προσήλθαν οι κ.κ. Π. Λαμπρόπουλος και Ε. Ανδρέοπουλος.

**Αποχωρήσεις:** Κατά τη διάρκεια της προ ημερησίας διάταξης συζητήθηκε αποχώρησε ο κ. Γ. Κουράσης, πριν τη συζήτηση του 4<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης αποχώρησε η κ. Κ. Καρατζά, πριν την ψηφοφορία του 4<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης αποχώρησαν οι κ.κ. Γ. Θωμάς και Α. Νταβίας και πριν την ψηφοφορία του 17<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης αποχώρησε ο κ. Χ. Κασίμης.

**Μεταβολές:** Μετά από πρόταση της Προέδρου το 2<sup>ο</sup> θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Κληθείς παρίσταται ο Δήμαρχος κ. Συμεών (Σίμος) Ρούσσος.

Η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, παρουσία της υπεύθυνης για την τήρηση των πρακτικών - υπαλλήλου του Δήμου κ. Σοφίας Ηλιακοπούλου, επί του **10<sup>ου</sup> θέματος** της ημερήσιας διάταξης είπε ότι:

Μας υπεβλήθη η υπ' αριθμ. 15839/01-06-2016 εισήγηση του Τμήματος Σχεδιασμού Πολιτιστικών Δράσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού & «ΑΕΤΟΠΟΥΛΕΙΟΥ» Πολιτιστικού Κέντρου στην οποία αναφέρονται τα εξής:

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις της παρ.3α του αρ.158 του Κ.Δ.Κ. (Ν.3463/2006) που αναφέρουν: «3. Πιστώσεις που είναι γραμμένες στους οικείους κωδικούς αριθμούς του προϋπολογισμού του Δήμου ή της Κοινότητας μπορεί να διατεθούν, με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου για την πληρωμή δαπανών, που αφορούν:

α) Εθνικές ή τοπικές γιορτές ή άλλες ιδίως πολιτιστικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές εκδηλώσεις, συνέδρια και συναντήσεις που οργανώνει ο Δήμος ή η Κοινότητα, εφόσον σχετίζονται με την εδαφική του περιφέρεια και συνδέονται με την προαγωγή των κοινωνικών και οικονομικών συμφερόντων ή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των κατοίκων του».

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Ρεματιάς 2016, η Υπηρεσία εισηγείται τη διοργάνωση των παρακάτω πολιτιστικών εκδηλώσεων για τον Ιούλιο, την παραγωγή και το κόστος των οποίων θα αναλάβει ο Δήμος Χαλανδρίου:

- **Τρίτη 5 Ιουλίου**, "ΠΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑ, ή τίποτα πια δεν είναι για συγγνώμη", μια πολιτική επιθεώρηση σπέπης με τον Γεράσιμο Γεννατά.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.860,00 €, και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ΝΑΥΤΙΛΟΣ ΑΜΚΕ Υπηρεσίες διοργάνωσης, παραγωγής» που έχει την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης.

- **Σάββατο 9 Ιουλίου**, ENTRE AMIGOS, 14 μουσικοί από Περού, Χιλή, Αργεντινή, Μεξικό, Βολιβία, Κούβα και Ελλάδα ανταμώνουν για να παίξουν και να τραγουδήσουν τραγούδια του Χιλιανού Alejandro Diaz - με ρίζες πλέον στο Χαλάνδρι από το 1988 - αλλά και τραγούδια διαμαρτυρίας και παραδοσιακά της Λατινικής Αμερικής.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.600,00 € και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν ως εξής: α) στο όνομα Yoel Soto González 650,00 €, β) στο όνομα Herman Mayr 650,00 €, γ) στο όνομα Jose Saul Fabian Cordova 650,00 € και δ) στο όνομα Oscar Rolan Pozo Ramos Sanchez Pena 650,00 €, οι οποίοι έχουν την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης.

- **Δευτέρα 11 Ιουλίου**, μουσικό αφιέρωμα στη Μικρά Ασία, με προβολή σχετικών εικόνων, από τη ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ του Δήμου Χαλανδρίου.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των 2.232,00 € και αφορά στην αμοιβή τεσσάρων (4) οργανοπαιχτών (μπουζούκι, σαντούρι, παραδοσιακό βιολί, ακορντεόν) και δύο (2) τραγουδιστών και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΥΠΗΡ. ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ» που έχει την ευθύνη της συμμετοχής τους στην εκδήλωση.

- **Τετάρτη 13 Ιουλίου**, STRING DEMONS, με τον Κωνσταντίνο (βιολεντσέλο) και τη Λυδία Μπουντούνη (βιολί).

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.488,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ART-TC LIVE ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Παρασκευή 15 Ιουλίου**, «ΟΙ ΚΟΥΜΠΑΡΟΙ» - Βασίλης Τσιτσάνης - Γιάννης Παπαϊωάννου, μουσικοθεατρική παράσταση εμπνευσμένη από τη ζωή και το έργο των σπουδαιών συνθετών Βασίλη Τσιτσάνη και Γιάννη Παπαϊωάννου με την Κατερίνα Τσιρίδου και τον караγκιοζοπαίκτη Ηλία Καρελλά.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.976,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «Αστική Μη κερδοσκοπική Εταιρεία «Τέχνης Πολιτεία», ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης.

- **Σάββατο 16 Ιουλίου**, TIERRA ARRADA από την ορχήστρα Underground youth orchestra υπό την διεύθυνση του Κώστα Ηλιάδη με τη συμμετοχή της Έλλης Πασπαλά.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.976,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «"ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΙΣ" Αστική μη κερδοσκοπική εταιρία» που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Δευτέρα 18 Ιουλίου**, μουσικό αφιέρωμα στους συνθέτες Νίνο Ρότα και Ένιο Μορικόνε, από τη ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ του Δήμου Χαλανδρίου, με προβολή από τις κινηματογραφικές σκηνές που έντυσαν με τη μουσική τους.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 558,00 € και αφορά την αμοιβή τριών (3) μουσικών για την καλύτερη ερμηνεία των μουσικών ενορχηστρώσεων και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΥΠΗΡ. ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ» που έχει την ευθύνη της συμμετοχής τους στην εκδήλωση.

- **Τρίτη 19 Ιουλίου**, "Από το Βερολίνο στην Αθήνα και το Μπρόντγουεϊ" με τον βαρύτονο Marcin Habela και την πιανίστα Λορέντα Ράμου.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.360,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα Marcin Habela που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Τετάρτη 20 Ιουλίου**, συναυλία για φλάουτο και κιθάρα με τον Κώστα Θωμαϊδη.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.120,00 € και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν ως εξής: στο όνομα Κώστας Χατζής (Θωμαϊδης) 620,00 € και στο όνομα Σπύρος Χριστόγλου 500,00 €, οι οποίοι έχουν και την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Παρασκευή 22 Ιουλίου**, συναυλία Λατινοαμερικάνικης μουσικής και προβολή επιλεγμένων σκηνών από το οδοιπορικό της Green Project.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.400,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ΜΚΟ GREEN PROJECT», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Σάββατο 23 Ιουλίου**, μουσικοχορευτική συναυλία και παρουσίαση παραδοσιακών πολιτισμικών στοιχείων της Αφρικανικής Ηπείρου, από τη WATOTO AFRIKA.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.250,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα ΖΟΥΧΡΙ ΑΜΠΝΤΕΡΡΑΧΙΜ που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Δευτέρα 25 Ιουλίου**, συναυλία με Ρεμπέτικα, Λαϊκά & Παραδοσιακά από την ορχήστρα «Rebetien».

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.480,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «COSMOCINEMA- ΜΑΓΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ του ΣΙΝΕΜΑ & ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ - ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Τρίτη 26 Ιουλίου**, "ΘΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΝΑΜΑΤΑ", θεατρική διασκευή πέντε διηγημάτων του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.480,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «ΑΤΡΥΜΩΝ ART - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Υπηρεσίες Θεατρικών & Λοιπών Δημοσίων Θεαμάτων», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Τετάρτη 27 Ιουλίου**, «Tempo γ Emocion - Ρυθμός και Συναισθημα», με την Μαρία Ρεμπούτσικα.

Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.416,00 € και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν ως εξής: στο όνομα Αθανάσιος Δ. Σοφράς μουσικός 744,00

€, β) στο όνομα Κώστας Καλογήρου 300,00 € και γ) στο όνομα Γεώργιος Ι. Κωνσταντινίδης 372,00 €, που έχουν την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Πέμπτη 28 Ιουλίου**, "Δε με χωρά ο τόπος / Μήδεια", από τη θεατρική ομάδα Πλεύσις. Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.116,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα «Πλεύσις Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

- **Παρασκευή 29 Ιουλίου**, συναυλία των Methexis art rock, μουσική rock αισθητικής με έντονες επιρροές από την πειραματική και avant garde σκηνή στην τέχνη. Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.116,00 € και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα Νικήτας Κίσονας που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης.

Οι δαπάνες που αφορούν τις συναυλίες της Φιλαρμονικής θεωρούνται απαραίτητες για την καλλιτεχνική αρτιότητα των συναυλιών καθώς υπάρχουν ελλείψεις σε μουσικούς, τραγουδιστές και ενορχηστρωτές, οι οποίες με το σημερινό καθεστώς προσλήψεων δεν μπορούν να καλυφθούν.

Το σύνολο των παραπάνω δαπανών ανέρχεται στο συνολικό μεικτό ποσό των 29.428,00 €, το οποίο επιβαρύνει τον ΚΑ 15.6114.01, με αριθμό ΠΑΥ 935/31-5-16/2016 και αριθμό πρωτογενούς αιτήματος (ΑΔΑΜ) 16REQ004500216.

Για όλες τις εκδηλώσεις θα συναφθεί συμφωνητικό, το οποίο θα υπογραφεί από τον Δήμαρχο και τους υπεύθυνους των παραστάσεων, στο οποίο θα αναλύονται οι υποχρεώσεις τόσο των οργανωτών όσο και του Δήμου.

Η είσοδος για τις παραπάνω εκδηλώσεις θα είναι ελεύθερη.

Κατόπιν των ανωτέρω η Υπηρεσία ζητά να ληφθεί απόφαση για την έγκριση της δαπάνης και ανάθεσης στους παραπάνω αναφερόμενους οργανωτές για την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων.

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση όπως καταγράφεται στα μαγνητοφωνημένα πρακτικά και αφού ελήφθησαν υπόψη η σχετική εισήγηση και οι σχετικές διατάξεις, η Πρόεδρος κάλεσε το Συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

### **Το Δημοτικό Συμβούλιο Χαλανδρίου αποφασίζει ομόφωνα**

**1)** την έγκριση δαπανών συνολικού - μεικτού κόστους 29.428,00 €, σε βάρος του ΚΑ 15.6114.01, με αριθμό ΠΑΥ 935/31-5-16/2016 και αριθμό πρωτογενούς αιτήματος (ΑΔΑΜ) 16REQ004500216 και την αντίστοιχη ανάθεση, για τη διοργάνωση των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Ιουλίου, την παραγωγή και το κόστος των οποίων θα αναλάβει ο Δήμος Χαλανδρίου, ως εξής:

- **Τρίτη 5 Ιουλίου**, "ΠΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑ, ή τίποτα πια δεν είναι για συγγνώμη", μια πολιτική επιθεώρηση τσέπης με τον Γεράσιμο Γεννατά.

**α)** το συνολικό - μεικτό κόστος ανέρχεται στο ποσό των 1.860,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «ΝΑΥΤΙΛΟΣ ΑΜΚΕ Υπηρεσίες διοργάνωσης, παραγωγής» που έχει την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Σάββατο 9 Ιουλίου**, ENTRE AMIGOS, 14 μουσικοί από Περού, Χιλή, Αργεντινή, Μεξικό, Βολιβία, Κούβα και Ελλάδα ανταμώνουν για να παίξουν και να τραγουδήσουν τραγούδια του Χιλιανού Alejandro Diaz - με ρίζες πλέον στο Χαλάνδρι από το 1988 - αλλά και τραγούδια διαμαρτυρίας και παραδοσιακά της Λατινικής Αμερικής.

**α)** Το συνολικό - μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.600,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στους: α) Yoel Soto González 650,00 €, β) Herman Mayr 650,00 €, γ) Jose Saul Fabian Cordova 650,00 € και δ) Oscar Rolan Pozo Ramos Sanchez Pena 650,00 €, οι οποίοι έχουν την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν αντίστοιχα στο όνομα τους.

**Δευτέρα 11 Ιουλίου**, μουσικό αφιέρωμα στη Μικρά Ασία, με προβολή σχετικών εικόνων, από τη ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ του Δήμου Χαλανδρίου.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των 2.232,00 € και αφορά στην αμοιβή τεσσάρων (4) οργανοπαιχτών (μπουζούκι, σαντούρι, παραδοσιακό βιολί, ακορντεόν) και δύο (2) τραγουδιστών.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην «ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΥΠΗΡ. ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ» που έχει την ευθύνη της συμμετοχής τους στην εκδήλωση και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Τετάρτη 13 Ιουλίου**, STRING DEMONS, με τον Κωνσταντίνο (βιολεντσέλο) και τη Λυδία Μπουντούνη (βιολί).

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.488,00 €.

**β)** Η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «ART-TC LIVE ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Παρασκευή 15 Ιουλίου**, «ΟΙ ΚΟΥΜΠΑΡΟΙ» - Βασίλης Τσιτσάνης - Γιάννης Παπαϊωάννου, μουσικοθεατρική παράσταση εμπνευσμένη από τη ζωή και το έργο των σπουδαίων συνθετών Βασίλη Τσιτσάνη και Γιάννη Παπαϊωάννου με την Κατερίνα Τσιριίδου και τον καραγκιοζοπαίκτη Ηλία Καρελλά.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.976,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην «Αστική Μη κερδοσκοπική Εταιρεία «Τέχνης Πολιτεία», ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της παράστασης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Σάββατο 16 Ιουλίου**, TIERRA ARRADA από την ορχήστρα Underground youth orchestra υπό την διεύθυνση του Κώστα Ηλιάδη με τη συμμετοχή της Έλλης Πασπαλά.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.976,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στη «"ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΙΣ" Αστική μη κερδοσκοπική εταιρία» που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Δευτέρα 18 Ιουλίου**, μουσικό αφιέρωμα στους συνθέτες Νίνο Ρότα και Ένιο Μορικόνε, από τη ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ του Δήμου Χαλανδρίου, με προβολή από τις κινηματογραφικές σκηνές που έντυσαν με τη μουσική τους.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 558,00 € και αφορά την αμοιβή τριών (3) μουσικών για την καλύτερη ερμηνεία των μουσικών ενορχηστρώσεων.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΥΠΗΡ. ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ» που έχει την ευθύνη της συμμετοχής τους στην εκδήλωση και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Τρίτη 19 Ιουλίου**, "Από το Βερολίνο στην Αθήνα και το Μπρόντγουεϊ" με τον βαρύτονο Marcin Habela και την πιανίστα Λορέντα Ράμου.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.360,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στο όνομα του Marcin Habela που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα του.

- **Τετάρτη 20 Ιουλίου**, συναυλία για φλάουτο και κιθάρα με τον Κώστα Θωμαΐδη.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.120,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται ως εξής: Κώστας Χατζής (Θωμαΐδης) 620,00 € και Σπύρος Χριστόγλου 500,00 €, οι οποίοι έχουν και την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν στο όνομα τους αντίστοιχα.

- **Παρασκευή 22 Ιουλίου**, συναυλία Λατινοαμερικάνικης μουσικής και προβολή επιλεγμένων σκηνών από το οδοιπορικό της Green Project.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.400,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στο όνομα «ΜΚΟ GREEN PROJECT», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα του.

- **Σάββατο 23 Ιουλίου**, μουσικοχορευτική συναυλία και παρουσίαση παραδοσιακών πολιτισμικών στοιχείων της Αφρικανικής Ηπείρου, από τη WATOTO AFRIKA.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.250,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στον ΖΟΥΧΡΙ ΑΜΠΝΤΕΡΡΑΧΙΜ που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα του.

- **Δευτέρα 25 Ιουλίου**, συναυλία με Ρεμπέτικα, Λαϊκά & Παραδοσιακά από την ορχήστρα «Rebetien».

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.480,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «COSMOCINEMA - ΜΑΓΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ του ΣΙΝΕΜΑ & ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ - ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Τρίτη 26 Ιουλίου**, "ΘΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΝΑΜΑΤΑ", θεατρική διασκευή πέντε διηγημάτων του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 2.480,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «ΑΤΡΥΜΩΝ ΑΡΤ - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Υπηρεσίες Θεατρικών & Λοιπών Δημοσίων Θεαμάτων», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Τετάρτη 27 Ιουλίου**, «Tempo y Emocion - Ρυθμός και Συναισθημα», με την Μαρία Ρεμπούτσικα.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.416,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται ως εξής: Αθανάσιος Δ. Σοφράς μουσικός 744,00 €, β) Κώστας Καλογήρου 300,00 € και γ) Γεώργιος Ι. Κωνσταντινίδης 372,00 €, που έχουν την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και τα παραστατικά πληρωμής θα εκδοθούν στο όνομα τους.

- **Πέμπτη 28 Ιουλίου**, "Δε με χωρά ο τόπος / Μήδεια", από τη θεατρική ομάδα Πλεύσις.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.116,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στην εταιρεία «Πλεύσις Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία», που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα της.

- **Παρασκευή 29 Ιουλίου**, συναυλία των Methexis art rock, μουσική rock αισθητικής με έντονες επιρροές από την πειραματική και avant garde σκηνή στην τέχνη.

**α)** Το συνολικό – μεικτό κόστος της παράστασης, ανέρχεται στο ποσό των 1.116,00 €.

**β)** η ανάθεση γίνεται στον Νικήτα Κίссονα που έχει την ευθύνη οργάνωσης της εκδήλωσης και το παραστατικό πληρωμής θα εκδοθεί στο όνομα του.

Οι δαπάνες που αφορούν τις συναυλίες της Φιλαρμονικής θεωρούνται απαραίτητες για την καλλιτεχνική αρτιότητα των συναυλιών, καθώς υπάρχουν ελλείψεις σε μουσικούς, τραγουδιστές και ενορχηστρωτές, οι οποίες με το σημερινό καθεστώς προσλήψεων δεν μπορούν να καλυφθούν.

Για όλες τις εκδηλώσεις θα συναφθεί συμφωνητικό, το οποίο θα υπογραφεί από τον Δήμαρχο και τους υπεύθυνους των παραστάσεων, στο οποίο θα αναλύονται οι υποχρεώσεις τόσο των οργανωτών όσο και του Δήμου.

Η είσοδος για τις παραπάνω εκδηλώσεις θα είναι ελεύθερη.

Αυτή η απόφαση έλαβε αύξοντα αριθμό **199/2016**.

Γι' αυτό συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως κατωτέρω:

Χαλάνδρι, 13/06/2016

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΓΑΛΑΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ Γ., ΜΑΖΗ Χ., ΓΕΡΟΥΜΑΤΟΣ Κ.,  
ΚΑΣΙΜΗΣ Χ., ΛΙΕΡΟΣ Γ., ΧΡΙΣΤΟΥΛΗ Ε.,  
ΚΙΟΥΣΗΣ Α., ΑΛΕΞΙΟΥ Θ., ΒΛΑΧΟΥΛΗΣ Ι.,  
ΚΑΤΟΥΦΑ Ε., ΒΑΖΑΚΑ Β., ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ Α.,  
ΚΑΠΠΟΣ Δ., ΛΥΜΠΕΡΑΤΟΣ Γ., ΚΟΥΡΑΣΗΣ Ε.,  
ΦΑΣΙΤΣΑ Κ., ΓΚΑΚΑΣ Σ., ΧΡΙΣΤΟΥΛΑΚΗΣ Δ.,  
ΑΛΕΞΑΝΙΑΝ Ι., ΑΓΓΕΛΗΣ Κ., ΚΟΣΣΥΒΑΣ Μ.,  
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Π., ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ Ε.,  
ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ι., ΠΑΝΤΑΖΗΣ Ν., ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ  
Π., ΤΖΟΥΡΑΣ Π.